Музыкальная флористика

Фестиваль камерной классической музыки «Летние пьесы» состоится 23 и 24 июня в музее-заповеднике «Горки Ленинские».

23 июня фестиваль «Летние пьесы» откроется концертом дуэта Елены Ревич (скрипка) и лауреата международных конкурсов Якова Кацнельсона (фортепиано). В программе концерта прозвучат произведения Эдварда Грига, Белы Бартока, Антонина Дворжака и Иоганнеса Брамса. Концерт пройдет на летней веранде главного дома усадьбы «Горки».

24 июня на лужайке Французского парка усадьбы Горки состоится гала-концерт фестиваля с участием ансамбля «Rosarium» (художественный руководитель – Марина Катаржнова), солистки оперной труппы Музыкального театра им К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко, лауреата международных конкурсов Натальи Петрожицкой, победителя и лауреата крупнейших гитарных конкурсов Дмитрия Илларионова и скрипачки Елены Ревич. В программе большого концерта прозвучат произведения Н. Римского-Корсакова, А. Рубинштейна, С. Рахманинова, А. Пьяццоллы, М.де Фальи, П. Сарасате.

***«Легкий и атмосферный фестиваль «Летние пьесы» по нашей задумке должен стать ежегодным летним музыкальным событием музея-заповедника «Горки Ленинские». В дальнейшем он будет «прирастать» разными жанрами – например, поэзией и театром. В этом же году – как стартовую – нам хотелось сделать красивую программу именно камерной музыки, перекликающуюся по темам и с нашей открывающейся выставкой, и с прекрасной природой и архитектурой усадьбы «Горки». В «предлагаемых обстоятельствах» усадебной жизни у наших гостей будет возможность услышать замечательную музыку в исполнении ведущих российских исполнителей и ансамблей»,***– отметила директор музея-заповедника «Горки Ленинские» Алиса Бирюкова.

Старт фестиваля приурочен к открытию выставки «Пальмы и розы Зинаиды Морозовой», посвященной русскому модерну и оранжерейному хозяйству Зинаиды Морозовой – яркой фигуры в знаменитом семействе меценатов и коллекционеров Морозовых. Всего в экспозиции будут представлено более 400 экспонатов – произведения живописи и графики Михаила Врубеля, Константина Коровина, Василия и Елены Поленовых, Марии Якунчиковой, Константина Юона и других художников, а также фарфор, ткани, одежда и аксессуары из 15 культурных институций – музейных и частных собраний.

Программа первого презентационного фестиваля камерной музыки подготовлена музеем-заповедником «Горки Ленинские» в творческом партнерстве с заслуженной артисткой Российской Федерации, лауреатом премии «Триумф» скрипачкой Еленой Ревич.

Елена Ревич родилась в Москве в семье музыкантов. В 1998 году была удостоена Диплома на ХI Международном конкурсе им. П. И. Чайковского. С этого момента ведет активную гастрольную деятельность. Выступает с концертами в крупнейших залах мира: Большом зале Московской Консерватории, Большом зале Санкт-Петербургской филармонии, в «Бетховенхалле» в Бонне, Оперном театре Дуйсбурга, «Принц-Регент» театре в Мюнхене (Германия), Зале Верди в Милане, Академии «Санта-Чечилия» в Риме (Италия) и др. Сотрудничает с ведущими оркестрами и исполнителями. Регулярно принимает участие в фестивалях камерной музыки. Елена Ревич — первая исполнительница многих сочинений современных композиторов: в 2000 году она участвовала в российской премьере Секстета К. Пендерецкого, в 2002 году вместе с Ю. Башметом впервые в Москве исполнила Двойной концерт Б. Бриттена. Является автором и организатором музыкальных фестивалей.

Фестиваль «Летние пьесы» создаст в усадебном саду особое настроение, поможет почувствовать атмосферу начала прошлого века, дополнив впечатления от произведений искусства звуками музыки и ароматом садовых цветов. Одна из тематических линий программы фестиваля – «музыкальная флористика»: цветочные темы в произведениях классической музыки.

Место проведения: Московская область, Ленинский г.о., р/п Горки Ленинские, ул. Центральная, д. 1.

*Аккредитация СМИ в Пресс-службе музея-заповедника «Горки Ленинские»: Тел.: +7 (903) 541-82-29, e-mail:* *innakharitonova@mail.ru*

*ИЛЛЮСТРАЦИИ:* [*https://cloud.mail.ru/public/JvVJ/J1enBQVxD*](https://cloud.mail.ru/public/JvVJ/J1enBQVxD)