**20 апреля музей-заповедник «Горки Ленинские» подготовил специальную программу с бесплатным посещением ко Дню рождения В.И. Ленина. Гости смогут посетить лекцию, музыкальную музейную программу и концерт пианиста-виртуоза.**

Лекцию-экскурсию «Ленин и Парфенон. История последнего советского музея» проведет в 16:00 ученый секретарь музея-заповедника «Горки Ленинские» Борис Власов. Гостей ждёт увлекательное путешествие в 1987 год. Именно тогда к 70-летию Великого Октября на территории музея-заповедника «Горки Ленинские» открылось новое величественное и полное загадок здание последнего в СССР ленинского музея, в котором, например, хранятся издания сочинений В.И. Ленина на многих языках мира. Посетители лекции-экскурсии узнают о малоизвестных фактах, связанных с архитектурой и экспозицией Научно-культурного центра «Музей В.И. Ленина», его архитектором Леонидом Павловым. Найдут ответы на вопрос, почему так долго велось строительство «Последнего советского музея» и, одновременно, «Первого в стране мультимедийного музея» и в чём заключается точная связь Научно-культурного центра с числовой символикой древнерусских храмов.

Начальник отдела научно-просветительской работы Светлана Генералова представит редкие образцы из собрания нотной библиотеки, хранящейся в музее «Кабинет и квартира В.И. Ленина в Кремле» и расскажет о значении музыки в семье Ульяновых. Всего библиотека насчитывает 395 нотных тетрадей, изданных в почти столетний промежуток: от первой половины XIX века до 30-х годов XX века. Ноты имеют отношение ко всей семье Ульяновых – матери Владимира Ильича Марии Александровне, его сестрам, братьям и племянникам. Все они участвовали в приобретении и сохранении библиотеки. Светлана Генералова расскажет, о том, кому конкретно принадлежала та или иная тетрадь и кто был главным переписчиком нот в семье.

В завершении программы в 17:00 перед гостями «Музея В.И. Ленина» выступит солист Московской областной филармонии Олег Калагуров. В концертном зале пройдет концерт фортепианной музыки «Вселенная рояля», в программу которого также вошли несколько произведений, которые высоко оценивал В.И. Ленин: И.С. Бах. Прелюдия и фуга до-минор; Л.в.Бетховен. Соната для фортепиано № 8 до минор; Ф. Шопен Фантази-экспромт; Ф. Лист. Сонет Петрарки № 123 ля-бемоль мажор из цикла «Годы странствий»; С.В. Рахманинов. Два этюда-картины опус 39 № 1 до-минор, №4 си-минор; П.И. Чайковский. Времена года». «Апрель. Подснежник», «Май. Белые ночи», «Июнь. Баркарола», Анданте маэстозо из балета «Щелкунчик».

«По традиции ко дню рождения В.И. Ленина мы старается приготовить для посетителей неординарные экскурсии, выставки, лекции. В этот день на территории проходит много субботников, участники которых с удовольствием посещают нашу праздничную программу. Уверен, что 20 апреля в «Горках Ленинских» каждый посетитель Научно-культурного центра сможет найти для себя интересное мероприятие», – отметил Евгений Сарамуд, директор музея-заповедника «Горки Ленинские».

Иллюстрации: <https://cloud.mail.ru/public/Tw98/mWjQmeaKV>